**SCENARIUSZ ZAJĘĆ OTWARTYCH ZO – 26**

**Temat:** Uczę się rozumieć innych – nazywanie emocji

**Data:** 23.03.2023

***Prowadząca: Sylwia Sawica , uczeń kl. VIII w Zespole Szkolno – Przedszkolnym w Piątnicy***

**Cele zajęć rewalidacyjnych:**

**Ogólne:**

* Wspomaganie rozwoju teorii umysłu.
* Rozpoznawanie i nazywanie poszczególnych uczuć i emocji.
* Motywowanie ucznia do samodzielnej pracy i doprowadzania zdań do końca.

**Szczegółowe:**

Uczeń:

* Rozpoznaje i nazywa podstawowe emocje.
* Uczy się rozpoznawania znaczenia gestów, ekspresji mimicznej i ciała
* Opisuje elementy mowy niewerbalnej ( elementy twarzy)w zakresie rozpoznawania podstawowych emocji.
* Odczytuje uczucia z wyrazu twarzy innej osoby lub na podstawie wysyłanych przez nią sygnałów.
* Podejmuje próby przyjęcia perspektywy drugiej osoby.
* Potrafi wskazać jakie emocje towarzyszyły mu w czasie zajęć.
* Rozwija myślnie przyczynowo – skutkowe.

**Metody pracy *:***

* metody oparte na aktywności oraz działalności praktycznej ucznia –praca nad zadaniem, praca z kartami emocji.
* rozmowa kierowana, problemowa **–** wnioskowanie na podstawie prezentowanych zdjęć.
* elementy dramy
* elementy treningu umiejętności społecznych
* gry dydaktyczne TIK
* zasoby mTalent w ramach rządowego programu „Aktywna Tablica 2022”

**Formy pracy:**

* indywidualna

**Środki dydaktyczne:**

Plansze pokazowe, „uczucia” – karty obrazkowe bez podpisów, „uczucia” karty obrazkowe z podpisami , „uczucia” – karty wyrazowe, platforma mTalent, tablet, tablica interaktywna.

**Miejsce zajęć:** sala lekcyjna w ZSzP w Piątnicy

Przebieg zajęć

**Część wstępna (7 minut):**

1. Powitanie i wprowadzenie w tematykę zajęć.
	* + - Przywitanie ucznia
			- Wprowadzenie – gra interaktywna znajdź pary takich samych obrazków

<https://platforma.mtalent.pl/lesson/view/5949070050852864/next/~courses~5130993251909632~next~~courses?display=grid>

1. Przekazanie celów zajęć (kryteriów sukcesu) i sposobu ich osiągnięcia. (Podanie dziecku celu zajęć wyrażonego w języku ucznia).
* Na dzisiejszych zajęciach:
* Porozmawiamy o emocjach, które są cały czas obecne w naszym życiu. Każdy człowiek przeżywa różne emocje, są one mu bardzo potrzebne aby lepiej zrozumieć siebie samego i otaczający go świat.
* Poznasz, przypomnisz i utrwalisz sobie wybrane emocje.
* Nauczysz się jak rozpoznawać emocje patrząc na wygląd twarzy drugiej osoby – szczególnie na jej oczy i usta.
* Ustalenie z uczniem co podlegać będzie ocenie podczas dzisiejszych zajęć(zaangażowanie, prawidłowe wykonywanie poleceń, umiejętność trafnego nazywania i rozpoznawania emocji.

**Część właściwa (48 minut):**

**Ćwiczenie 1 – „Uczucia – dopasowywanie kart obrazkowych do kart wyrazowych
(10 minut)**

Uczeń otrzymuje zestaw kart obrazkowych ze zdjęciami uczuć. Zadaniem ucznia jest badanie twarzy, pokazanych na zdjęciach, odczytanie sygnałów i dopasowanie do karty obrazków jej kartę wyrazową z nazwą odpowiedniego uczucia. Terapeuta przed ćwiczeniem podaje dziecku siedem nazw uczuć (pokazuje karty z nazwami uczuć, omawia bazując na zestawie kart wyrazowych). Kiedy nazwy zostaną już dopasowane do zdjęć, terapeuta podnosi do góry kolejne karty ze swojego podpisanego zestawu i pokazuje je uczniowi, a ten sprawdza, czy prawidłowo dopasował nazwę do uczucia.

**Ćwiczenie 2 – gra w „Co czuję” (10 minut)**

Terapeuta tasuje zestaw „Uczucia - karty obrazkowe z podpisami" i rozdaje po pięć kart sobie i uczniowi. Gracze układają je w wachlarz i trzymają tak, by nie pokazywać ich przeciwnikowi. Pozostałe karty ułożone w stosik zdjęciami w dół odkładamy na środku. Terapeuta wyjaśnia zasady i jako pierwszy demonstruje przebieg gry.

Instrukcja: Terapeuta zwraca się do ucznia: *Co ja czuję?", po czym wyrazem twarzy demonstruje uczucie pokazane na jednej z jego kart.* Jeśli uczeń prawidłowo odgadnie uczucie, dostaje od pokazującego wszystkie karty obrazujące to właśnie uczucie (np. jeśli pokazujący ma trzy karty smutny", uczeń dostaje wszystkie trzy za to, że prawidłowo odgadł np. „smutek". Jeśli nie uda mu się odgadnąć, bierze jedną kartę ze stosiku. Gra toczy się do momentu, aż ktoś zdobędzie wszystkie karty. Jeśli rozgrywka pozostaje zbyt długo nierozstrzygnięta, można ją zatrzymać i poprosić ucznia by policzył, ile każdy z nich ma kart. Wygrywa ten, kto ma ich najwięcej.

*Terapeuta omawia ważną rolę sprawdzania mowy ciała podczas zabawy i rozmowy z ludźmi. Nawiązuje do tego, jak uczeń obserwował mowę ciała, gdy miał odgadnąć uczucie pokazywane przez partnera.*

**Ćwiczenie 3: „Jaka to emocja?” – zastosowanie umiejętności w praktyce (20 minut).**

1. Prowadzący pokazuje uczniowi fotografie przedstawiające sytuację społeczne wyrażające dane emocje*: radość, smutek, złość, znudzenie.*
2. Zadaje pytania do zdjęcia*: Kto jest na zdjęciu? Co robią osoby na zdjęciu? Jak wyglądają?*
3. Prosi ucznia o wybranie odpowiedzi pasującej do zdjęcia podając przykłady odpowiedzi a,b,c .
4. Terapeuta pyta ucznia prezentując opisy, który z nich najlepiej pasuje do zdjęcia.
5. Terapeuta prosi ucznia o ponowne spojrzenie a zdjęcie i odpowiedzenie na pytanie: *Po czym poznajesz, że osoby ze zdjęcia doświadczają emocji?*

**Ćwiczenie 4 „Układanie historyjki obrazkowej. Opowiadanie historyjki
z uwzględnieniem emocji.** **” (8 minut).**

Terapeuta prosi aby uczeń ułożył w kolejności historyjkę obrazkową. Następnie opowiedział jej treść zwracając uwagę na emocje jakie towarzyszą jej bohaterem.

[**https://platforma.mtalent.pl/lesson/view/5943187136839680/next/~courses~6031605699182592~next~~courses?display=grid**](https://platforma.mtalent.pl/lesson/view/5943187136839680/next/~courses~6031605699182592~next~~courses?display=grid)

**Część podsumowująca i zakończenie zajęć (5 minut):**

Podsumowanie zajęć. Pochwalenie ucznia za jego pracę podczas zajęć. *Stosowanie pochwały opisowej, podkreślającej stopień opanowania umiejętności przez ucznia.*

Ewaluacja:

Uczeń otrzymuje kartę przedstawiającą 3 buźki. Zadaniem ucznia jest zaznaczyć odpowiednią buźkę w zależności od tego jak ocenia odbyte zajęcia.

Prowadzący dziękuje uczniowi za wspólne efektywne spotkanie.