



Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki, wynikających z realizowanego programu nauczania:

Lekcja muzyki. Program nauczania z muzyki w szkole podstawowej. Wydawnictwo Nowa Era,

w klasie 6 w roku szkolnym 2023/2024

Nauczyciel: Justyna Kryszpin-Żmuda

Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
I PÓŁROCZE					
Jeżeli uczeń nie opanował wymagań na ocenę dopuszczającą	Uczeń: - niesystematycznie pracuje, - niestarannie prowadzi zeszyt przedmiotowy, - wykonuje proste ćwiczenia melodyczne i rytmiczne z pomocą nauczyciela,	Uczeń: - wykonuje proste zadania muzyczne, - prowadzi zeszyt przedmiotowy, - śpiewa piosenki w grupie, - gra na instrumencie z pomocą nauczyciela, - orientuje się w notacji muzycznej, - zna budowę utworów i podstawowe formy, kanon, rondo,	Uczeń: - jest przygotowany do zajęć, - samodzielnie gra na instrumencie łatwe utwory z podręcznika, - zna podstawowe elementy muzyki, - zna formy muzyki rozrywkowej, - wymienia i rozróżnia brzmienie instrumentów dętych,	Uczeń: - opanował w stopniu bardzo dobrym treści programowe klasy szóstej, oraz: - śpiewa piosenki solo, samodzielnie tworzy akompaniament rytmiczny, - zapisuje na pięciolinii proste melodie, - rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok, - śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu,	Uczeń: - opanował doskonale treści programowe klasy szóstej, oraz: - wie, jakie znaczenie dla śpiewu ma prawidłowe oddychanie, - wykonuje prawidłowo ćwiczenia emisyjne, - rozpoznaje utwory i kompozytorów z różnych epok, - śpiewa i gra kolędy z wykorzystaniem nut i tekstu, - podaje kryteria podziału instrumentów dętych,
II PÓŁROCZE					

Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Jeżeli uczeń nie opanował wymagań na ocenę dopuszczającą	Uczeń: - potrafi zaśpiewać w grupie najprostsze piosenki przewidziane w programie, - niechętnie pracuje w grupie.	Uczeń: - wymienia polskie symbole narodowe, europejskie, - poprawnie śpiewa z pamięci polski Hymn Państwowy, Hymn Unii Europejskiej, - uważnie słucha muzyki, - poznaje instrumenty strunowe, - opowiada o życiu i twórczości F. Chopina, St. Moniuszki, - stara się współpracować w grupie.	Uczeń: - opowiada o twórczości W. Lutosławskiego, i poznanych kompozytorów, - śpiewa piosenki w zespole i solo, - starannie prowadzi zeszyt, - przy wspólnym muzykowaniu trzyma się określonych na zajęciach zasad, - chętnie współpracuje w grupie.	Uczeń: - podaje kryteria podziału instrumentów dętych, - rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów, - swobodnie stosuje notację muzyczną, - śpiewa godnie pieśni patriotyczne, - muzykuje aktywnie na instrumencie,	Uczeń: - rozpoznaje brzmienia omawianych instrumentów, - gra na instrumencie utwory z nut i z pamięci, - śpiewa głos kanonu solo i w wielogłosie z inną osobą, - aktywnie uczestniczy w uroczystościach szkolnych, - jest laureatem konkursów muzycznych, - okresie nauczania zdalnego uczeń ma obowiązek uczestniczyć w zajęciach online, oraz terminowo i samodzielnie wykonywać zadania

					domowe.
--	--	--	--	--	---------

UWAGI:

1. Wymagania z końca I półrocza mogą ulec przesunięciu na II półrocze w sytuacjach losowych (np. nieobecność nauczyciela, wycieczka klasy, uroczystość szkolna, inna usprawiedliwiona nieobecność klasy). Wówczas wymagania wiążące związane są z ostatnim tematem realizowanym w I półroczu.
2. Wymagania z początku II półrocza mogą ulec przesunięciu na I półrocze w sytuacjach związanych z kalendarzem roku szkolnego lub realizacją tematów podczas zastępstw za innego nauczyciela nieobecnego. Wówczas wymagania wiążące związane są z ostatnim tematem realizowanym w I półroczu.